

**PENGARUH SAINS DALAM PERKEMBANGAN MODERN MENURUT  
MUHAMMAD ABDUH**

**Ahmad Nabil Amir**

Former associate research fellow, International Institute of Islamic Thought and Civilization  
(ISTAC-IIUM), Bukit Tunku 50480 Kuala Lumpur, Malaysia

E-Mail: [nabiller2002@gmail.com](mailto:nabiller2002@gmail.com)

**Tasnim Abdul Rahman**

Universiti Sultan Zainal Abidin (UniSZA), Kampus Gong Badak, 21300 Kuala Nerus,  
Terengganu, Malaysia

E-Mail: [tasnimrahman@unisza.edu.my](mailto:tasnimrahman@unisza.edu.my)

**Abstrak**

Artikel ini meneliti pemikiran sains Shaykh Muhammad Abduh (1849-1905) dan pengaruhnya di dunia Islam. Perspektif saintifiknya ini dhuraikan secara sistematik dengan menganalisis karya-karyanya yang prolif dan ekstensif tentang sains, seperti *Al-Islām wa'l-Nasrāniyyah Ma'a al-'Ilm wa'l-Madaniyyah* (Islam dan Kristian dan pendirian keduanya terhadap ilmu dan peradaban), *Tafsīr al-Manār*, *Tafsīr Juz 'Amma* (Komentari atas Juz 'Amma), *Risālat al-Tawhīd* (Tretis tentang tawhid) di samping kitab-kitab serta literatur penting yang lain dari Abduh. Tema utama yang dibincangkan menfokuskan pada falsafah sains Abduh, sumbangan Abduh kepada kemodenan, dan pandangan saintifiknya dalam tafsir. Ia turut membincangkan pengaruhnya terhadap masyarakat Mesir moden dan impaknya yang penting dalam pencerahan dan pembaharuan Islam di zaman moden. Metode kajian bersifat kualitatif berasaskan kaedah tinjauan literatur dan biografi. Penelitian ini menyimpulkan penemuan yang signifikan, yang memperlihatkan bahawa sumbangan utama Abduh kepada sains adalah dalam mengislamkan karakter dan landasnya yang dinamik berdasarkan pandangan sarwa Islam yang moden. Ini secara substantif dipaparkan dalam usahanya untuk memperkenalkan tafsiran saintifik terhadap al-Qur'an, yang mengangkat keunggulan akal dan intelek (*'aql*), membawakan kefahaman rasionalnya terhadap teks, dan menyumbang kepada kebangkitan pikiran saintifik, kebebasan idea (*taharrur*), dan pandangan sarwa religius yang dinamik.

Kata Kunci: *Muhammad Abduh, Sains, Reformer, Islam*

**Abstract**

*This article examines the scientific thought of Shaykh Muhammad Abduh (1849-1905) ideas on science by systematically analyzing his extensive works on science, such as Al-Islam wa al-Nasraniyyah Ma'a al-'Ilm wa'l-Madaniyyah (Islam and Christianity in Relation to Science and Civilization), Tafsir al-Manar (The Manar Commentary), Tafsir Juz 'Amma (the Commentary of Juz 'Amma), Risalat al-Tawhid (Treatise on the Unity of God), Journal al-Manar (the Lighthouse) and other important literary works and prolific writings of Muhammad 'Abduh. The principal themes discussed in this work concentrated on Muhammad Abduh's philosophy of science, 'Abduh's contributions to modernity, and his scientific views in the Qur'an. It also discussed his influence on the modern Egypt and its important impact in the enlightening and reforming of modern Islam. The method of study is qualitative (narrative) in nature based on literature survey. The study significantly arrived at considerable result which demonstrates that Abduh's primary contribution to science and technology is to Islamize its dynamic character and foundation based on modern Islamic worldview. This was significantly illustrated in his*

*endeavor to present scientific commentary of the Qur'an which focused on the primacy of 'aql (intellect) and reason, unleashing his rational understanding of the text, and contributing to the revival of scientific thought, the freedom of ideas (taharrur) and dynamic religious worldview.*

**Keywords:** *Muhammad Abduh, Science, Reformist, Islam*

## **A. Pendahuluan**

Artikel ini membahas pemikiran sains Muhammad Abduh (1849-1905) dan impaknya terhadap pembangunan dan kemajuan saintifik di dunia Islam. Pemikiran ini dikembangkan daripada karyanya *Risālat al-Tawhīd* yang merupakan karya moden yang klasik dalam teologi reformis Islam.<sup>1</sup> Ia menyumbang kepada pencerahan sains dalam masyarakat dan kegunaannya yang praktis yang menginspirasi idea-idea programatik tentang agama dan sains yang mencirikan nilai-nilai pembaharuan yang dianjurkan oleh madrasah *al-Manarnya*. Tulisan ini mengetengahkan pandangan Islam moden yang dikembangkannya dalam pembaharuan harakat intelektual yang dinamis dan relevansinya dalam rupa dan idea moden Islam. Sumbangannya dalam bidang sains ini tidak terbatas kepada aspek fizikal, malah dalam perbincangan teologi, kalam dan tafsir yang mendalam seperti yang terpapar dalam *Tafsir Juz- 'Ammā* dan *Tafsir al-Manarnya*. Usaha Abduh dalam mendakyahkan penemuan saintifik ini berpengaruh dalam pertumbuhan kesedaran intelek masyarakat, yang mendorong keupayaannya untuk berfikir, dan menolak ikutan yang melulu kepada mazhab tanpa dalil yang substansif dan jelas. Mesejnya ialah kemajuan saintifik tidak mungkin tercapai tanpa kekuatan akal.

Pada zaman pergolakan menjelang akhir abad ke 19, kebangkitan saintifik yang revolusioner telah diilhamkan oleh Jamal al-Din al-Afghani (1839-9 Mac 1897), aktivis Pan-Islam dan gurunya Abduh yang mengajarkannya tentang falsafah sains dan metafizik di al-Azhar. Keinsafan terhadap sains ini dihidupkan tatkala dunia Islam berpecah akibat kejatuhan empayar Uthmaniyah dan dikuasai oleh penjajahan kolonial yang menakluk wilayah dan tanah Islam. Suasana yang bejat ini menyebabkan umat berundur kepada spiritualiti dan penyerahan yang permisif dengan kepercayaan tahyul dan khurafat yang karut-marut. Terkesan oleh serangan orientalis, Joseph Ernest Renan (1823-1892) dalam *Journal des Debats* di Paris<sup>2</sup> dan Farah Antun dalam majalah *al-Jami'ah* terhadap kemunduran umat yang diakibatkan oleh agama, Abduh merespon tentangan ini dengan menterjemahkan karya al-Afghani *al-Radd 'ala al-Dahriyyin* (Penolakan terhadap Kaum Naturalis – *Refutation of the Atheists*) dan menulis sanggahannya terhadap Farah Antun, editor *al-Jami'ah* dalam *Al-Islām wa'l-Nasrāniyyah Ma'a al-'Ilm wa'l-Madaniyyah*.

Abduh mengetengahkan idea pembaharuan dan reformasi yang intrinsik daripada agama itu sendiri, yang dimaknai berdasarkan fakta sains dan sejarah serta perkembangan idea mutakhir. Menurutnya Islam berpijak pada kedua-duanya wahyu dan juga akal. Ia menggerakkan fahaman moden Islam yang menghidupkan kekuatan dan semangat rasionalnya yang dinamis dan liberal dan menyumbang kepada perubahan dan pembentukan usul dan pandangan hidup berasaskan nilai sosial, budaya, pendidikan, dan politiknya yang ideal. Idea-idea saintifik yang dinamis diketengahkan Abduh dalam penafsirannya terhadap ayat-ayat al-Qur'an yang menggariskan pemahamannya yang rasional dan saintifik dalam menghubungkan keserasian antara al-Qur'an dan akal, Islam dan sains. Corak penalarannya yang kritis ini terkesan oleh metodologi tafsirnya yang khas, i.e., *tafsir al-'aqli* atau *tafsir bi'l-ra'yi* yang

---

<sup>1</sup> Johann, Bussow. "Muhammad 'Abduh: The Theology of Unity", in *Religious Dynamics under the Impact of Imperialism and Colonialism* (Brill, 2017), pp. 141-159.

<sup>2</sup> Muhammad, Hamidullah. "Ernest Renan and Jamal al-Din Afghani: Foremost Representatives of Two Cultures", *The Islamic Review* (May-June, 1958), 33-35.

dipengaruhi oleh filsafat al-Afghani dan premis rasionalnya. Ia membawakan pemahaman saintifik (tafsir *al-'ilmiy*) dalam peninjauannya terhadap teks. Ini ditampilkan oleh Abduh dan Rashid Rida dalam *Tafsir al-Manar*, berbeza daripada tafsir-tafsir tradisional sebelumnya yang bersifat dogmatik, yang menekankan nuansa sosial dan kesusasteraan dalam al-Qur'an berhaluan *adabi ijtima'i* (etika-kemasyarakatan) dan haraki (dinamik).

Kajian yang kritikal tentang pandangan saintifik Abduh masih terbatas dalam penulisan kontemporer, meski dengan kepentingannya yang krusial terhadap umat, untuk menarik manfaat dari tuntunan spiritual Abduh dan mencari penyelesaian yang praktikal terhadap cabaran yang mendepaninya pada saat yang kritis dan tak terjangkau ini. Peranan yang semakin meluas dari sains dalam dunia moden dan persaingan kuasa-kuasa besar untuk membuat penemuan baru dalam sains menuntut kajian yang kritikal tentang topik ini.

Artikel ini adalah upaya yang penting dan percubaan seadanya untuk mengisi tugas ini dengan membawakan analisis yang substantif tentang sumbangan Abduh kepada sains dan usahanya dalam menggerakkan nahdah (renaisans) dalam masyarakat Islam dan perusahaan sains yang menyusul. Perhatiannya yang pokok adalah untuk menyorot pandangannya tentang sains dan inisiatifnya dalam merespon kepada cabaran saintifik dari dunia Barat. Karya-karya saintifik Abduh seperti *Al-Islām wa'l-Nasrāniyyah ma'al 'Ilm wa'l Madaniyah* (Islam dan Kristian Beserta Sains dan Peradaban), *Tafsīr al-Manār*, *Tafsīr Juz 'Amma* (Komentari atas Juz 'Amma), *Risālat al-Tawhīd* (Tretis tentang Tawhid) dan terjemahannya atas karya Jamal al-Din al-Afghani *al-Radd 'ala al-Dahriyyah* (Sangkalan terhadap Kaum Materialis) telah melantarkan asas bagi kajian dan analisis yang kritis.

Karya-karya tentang Muhammad Abduh sejak pertengahan kurun kedua puluh kebanyakannya menfokuskan kepada biografi kehidupan dan analisis tentang inisiatif pembaharuannya. Tema kunci tentang sumbangan saintifiknya masih kekal defisit dan tidak secukupnya diangkat dan ditangani. Justeru, penekanan kajian ini bagi menyorot sumbangannya kepada sains dan impaknya dalam mencetuskan kebangkitan ilmiah di dunia Islam. Tumpuan kajian menfokuskan pada idea-idea saintifiknya, sumbangannya terhadap kemodenan, falsafah dan pemugaran akliah dan penjelasan rasional dan saintifiknya terhadap al-Qur'an. Karya yang berbobot dan mendalam oleh Sayid Muhammad Rashid Rida, *Tārīkh al-Ustādh al-Imām al-Shaykh Muhammad 'Abduh*<sup>3</sup> (*Riwayat hidup Muhammad Abduh*) dalam dua jilid besar, memberikan tinjauan yang analitis dan komprehensif tentang idea, hasil karya, surat, khutbah dan tulisan Muhammad Abduh yang definitif. Ia merupakan biografi yang terbesar tentang kehidupannya yang dicetak dalam dua jilid dengan catatan yang inklusif dan meluas tentang ucapan-ucapan, koresponden, dan surat-suratnya, termasuk memoir dan artikel-artikel oleh Sayyid Jamal al-din al-Afghani, guru dan mentornya yang utama. Ia turut memuatkan pandangan dan sanjungan yang kritis terhadap Abduh oleh teman-teman, komrad dan kalangan yang sezaman dengannya, yang sebahagian besarnya dihipunkan oleh Rida pada permulaan abad ke 20, yang dikutip dari pelbagai sumber dan akhbar, seperti *al-Jar'id al-Yaumiyyah al-Misriyyah*, *al-Jar'id al-Tunisiyyah*, *al-Jar'id al-Suriyyah*, *al-Muqattam* dan beberapa akhbar dan jurnal berkala yang lain dari Amerika, Perancis dan Jerman.

Dalam penulisannya tentang kitab ini sebagai sebuah biografi pelopor tentang Abduh, Charles C. Adams mengungkapkan: "the only biography of considerable length concerning him was that from the pen of Muhammad Rashid Rida which was printed in vol. viii (1905) of *al-Manar*, the monthly journal of the 'Abduh party'.<sup>4</sup> [satu-satunya biografi yang agak panjang tentangnya adalah yang ditulis oleh Muhammad Rashid Rida yang dicetak dalam jil. viii (1905) berkala *al-Manar*, majalah bulanan partai 'Abduh]". Karya ini membawakan pandangan yang

---

<sup>3</sup> Rida, Muhammad Rashid, *Tarikh al-Ustadh al-Imam ash-Shaykh Muhammad 'Abduh* (Cairo: Matba'at al-Manar, 1906).

<sup>4</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt: A Study on the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad 'Abduh* (Russell & Russell: New York, 1933), vii.

komprehensif tentang sejarah dan latar kehidupan Abduh, yang dikumpulkan dari tulisan-tulisannya yang utama dari berkala *Al-'Urwah al-Wuthqa* dan *al-Manar*. Ia merakamkan tinjauan yang eksklusif tentang kehidupan Abduh yang momentus di Mesir pada pertengahan abad kesembilan belas, menfokuskan pada ajaran, karya, ucapan, idea, legasi dan inisiatif pembaharuannya. Ia melakarkan secara ekstensif pertembungan dan pergaulannya dalam masyarakat, mendokumentasikan peristiwa-peristiwa kunci dalam kehidupannya dan menyajikan analisis sejarah tentang posisi Abduh yang luar biasa dan sentral di Mesir, dengan penguraian yang khusus tentang gagasan dan pandangan dasarnya tentang Islam dan reformasi politik dan sosial. *Tarikh* merupakan sumber yang utuh dan terbaik yang menyokong kajian ini tentang falsafah Abduh mengenai sains dan landskap semasa tentang politik Islam.

Karya penting yang dihasilkan oleh Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt: A Study of the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad Abduh*<sup>5</sup> (Islam dan modernisme di Mesir: studi tentang gerakan reformasi moden yang diperkarsai oleh Muhammad Abduh), juga memberikan tinjauan yang komprehensif tentang idea-idea historis dan latar intelektual Abduh dan kekal sebagai antara satu-satunya karya yang autoritatif tentang Muhammad Abduh sehingga ke hari ini. Karya ini telah diraikan sebagai “karya terbaik” tentang biografi Abduh dan dianggap sebagai “kajian prinsipal tentang Abduh dalam bahasa Inggeris.” Ia menghimbau sejarah gerakan reformasi bermula dari al-Sayyid Jamal al-Din al-Afghani, dan impaknya ke atas metodologi Abduh. Adam membentangkan tinjauan yang komprehensif tentang biografi dan doktrin Abduh dan pengaruhnya ke atas kelompok modernis Mesir yang lebih muda seperti Muhammad Rashid Rida dan ‘Ali ‘Abd al-Raziq. Biografi ini adalah rujukan primer dalam menjalankan usaha penyelidikan ini. Ia adalah karya yang mendasar bagi rakaman yang tepat tentang sejarah hidup pelopor gerakan moden Mesir dan penjabaran tentang idea dan usaha saintifiknya. Ia berfungsi sebagai biografi intelektual tentang Muhammad Abduh, membawakan legasi dan impaknya ke atas gerakan politik dan pemikiran agama dalam Islam yang selanjutnya, dengan liputan yang ekstensif tentang sikap Abduh terhadap akal dan sains, dan membincangkan doktrin-doktrin pokok yang diajukannya dalam *Risalah al-Tawhid* and *Al-Islam wa al-Nasraniyyah* mengenai Tuhan dan ilmuNya, spekulasi tentang kuasa dan kebaikan Tuhan, interpretasi tentang kenabian (*nubuwwah*), konflik antara akal dan wahyu, dan hubungan antara agama dan sains.

Berbanding dengan kitab *Tārīkh* yang disusun Rashid Rida, biografi yang dihasilkan Charles Adams lebih menfokuskan pada gerakan reform Abduh dengan pandangan yang akut dan analisis yang mendalam tentang inisiatif pembaharuannya dan impaknya ke atas kaum modernis Muslim. Idea moden Abduh turut dibahas secara substantif oleh Adams yang menyorot sumbangannya yang ekstensif kepada kemodenan dan perjuangannya dalam menuntut islah dan tajdid. Dalam pendahulunya kepada karyanya, Charles Adams mencatatkan: “usaha dikerahkan untuk mengenengahkan asal usul dan perkembangan gerakan pembaharuan yang moden, untuk menaksir jangkaan pengaruhnya, dan untuk menemukan sama ada sebarang hubungan wujud antara idea Muhammad Abduh dan para penulis...dan pengarang lain yang, seperti beliau, terlingkung kepada mazhab moden Mesir”.<sup>6</sup> Banyak karya lain yang telah dihasilkan dalam tema yang sama yang membincangkan sumbangan Abduh untuk menciptakan ranah Mesir yang moden, dan perjuangannya untuk memodenkan al-Azhar.

Kontribusi bermakna dari Mark Sedgwick dengan bukunya yang mutakhir “*Muhammad Abduh*”<sup>7</sup> memberikan pengenalan yang ringkas tentang latar belakang dan riwayat hidup Muhammad Abduh dengan perbincangan yang singkat tentang pertumbuhan awalnya di Tanta, pengalaman politik dan pertembungannya dengan Khedive, gerakan revolusionernya dengan

---

<sup>5</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt: A Study on the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad 'Abduh* (Russell & Russell: New York, 1933).

<sup>6</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt*, v.

<sup>7</sup> Mark Sedgwick, *Muhammad Abduh* (Oxford: Oneworld Publications.2010).



Afghani, dan kareernya sebagai editor akhbar *al-Mu'ayyad* dan *al-Waqa'i' al-Misriyyah* dan legasi dan karyanya seperti *Urwat al-Wuthqa* and *Risalah al-Tawhid*. Buku ini termasuk sebahagian dari siri penerbitan Oneworld Publications (2010), dalam rangka siri *Makers of the Muslim World* [Pembangun Dunia Islam] yang bertujuan untuk menganalisis secara ringkas perjuangan dan sumbangan Abduh dalam mengajukan paradigma dan membawa perspektif baru dan pandangan yang moden tentang Islam. Buku ini menyasarkan pada khalayak dan pembaca umum yang baru mulai menelaah sejarah Islam, justeru membataskan nota kaki ke tahap minimum “ketimbang dari mengidentifikasi sumber-sumber yang orisinal dan rujukan ilmiah atas mana pernyataannya bersandar”.<sup>8</sup>

Karya Muhammad Imarah (pentahqiq) *A'mal al-Kamilah* [himpunan karya] melantarkan rujukan yang terbaik dan autoritatif tentang hasil karya dan pemikiran Abduh dari kompilasi penulisannya yang dengan cekap diedit oleh Imarah dari karya utama Abduh seperti *al-Islam wa'l Nasraniyyah*, *Risalat al-Tauhid* dan *Risalat al-Waridah*. Ia turut memuatkan karya Imarah (diterbit oleh Bibliotheca Alexandrina)<sup>9</sup> bertajuk *al-Manhaj al-Islahi li al-Imam Muhammad Abduh* yang dirangkum bersama dalam koleksi ini. Koleksi ini adalah sangat krusial bagi pemahaman yang analitis tentang idea dan pandangan kunci Abduh yang telah didokumentasi dengan sebaiknya, untuk menempatkannya pada posisinya yang sebenar sebagai revivalis yang terpenting dalam harakat reform di dalam ranah Mesir moden.

Albert Hourani dalam karya klasiknya *Arabic Thought in the Liberal Age 1798-1939* (Pemikiran Arab di Zaman Liberal 1798-1939) membincangkan gerakan pembaharuan yang moden yang dipelopori oleh Muhammad Abduh dan perjuangannya untuk memperkenalkan pendekatan moden dalam kurikulum dan sistem pengajian di al-Azhar dan menegakkan institusi dan masyarakat Islam yang moden di Mesir. Ini diperkuatkan dengan pengaruh dari Jamal al-din al-Afghani yang menganjurkan agenda Pan-Islam dan perjuangan bagi kebangkitan saintifik dan reformasi politik. Dalam hal ini Hourani berkata: “titik-pangkal dari pemikirannya, sebagaimana al-Afghani, adalah masalah kereputan dalaman, keperluan bagi kebangkitan dalaman. Beliau menginsafi, sebagaimana al-Afghani, tentang jenis kereputan yang khusus kepada masyarakat Islam... ‘tujuan Abduh, dalam semua aksi dari kehidupannya yang kemudian dan juga dalam penulisannya, adalah untuk menjembatani jurang di dalam masyarakat Islam, dan dengan demikian untuk memperkuat akar moralnya. Beliau mengira ini hanya dapat dilakukan dalam satu cara. Ia tidak dapat dilakukan dengan kembali ke masa lalu, dengan menghentikan proses perubahan yang dimulakan oleh Muhammad ‘Ali. Ia hanya dapat dilakukan dengan menerima keperluan bagi perubahan, dan dengan menghubungkan perubahan itu dengan prinsip Islam”.<sup>10</sup>

Dalam artikelnya yang jitu “Muhammad Abduh: Pioneer of Islamic Reform”, Yvonne Haddad menyelidik sumbangan besar Abduh pada pemikiran moden Islam dan menganalisis aspirasi modennya bagi reformasi yang menyeluruh dan pembaharuan dalam ranah Mesir moden, dengan memperkenalkan perubahan yang sistematik dalam hala tuju Universiti al-Azhar dan secara radikal mereformasi struktur dan sistem pendidikan dan landskap politik di Mesir. Dalam hal ini, Yvonne mengungkapkan: “Abduh membuang sisa terakhir dari pertapaan yang menafikan dunia dan memasuki dunia aktivisme sosio-politik dari mana beliau tidak pernah berundur, walaupun akhirnya beliau harus menjauhkan diri dari revolusionisme Afghani bagi mendukung pendekatan yang lebih berdamai dan evolusioner”.<sup>11</sup>

John W. Livingston dalam artikelnya “Muhammad Abduh on Science” (Muhammad

---

<sup>8</sup> R. Stephen Humphreys, *Mu'awiya ibn Abi Sufyan* (Oxford: Oneworld publications 2006), x.

<sup>9</sup> Muhammad Imarah, *A'mal al-Kamilah* (Alexandria: Bibliotheca Alexandrina, 2005).

<sup>10</sup> Albert, Hourani, *Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939* (Cambridge: Cambridge University Press, 1962), 136-139.

<sup>11</sup> Yvonne Yazbeck, Haddad, “Muhammad Abduh: Pioneer of Islamic Reform”, in Ali Rahnama, ed., *Pioneers of Islamic Revival* (UK, London: Zed Books, 1994), 32.

Abduh tentang sains) mengajukan perbincangan yang ringkas tentang doktrin sains Abduh yang banyak dipengaruhi dari tulisan Jamal al-Din al-Aghani “*al-Radd ‘ala al-Dahriyya*” [Refutation of the Materialist – Tangkisan terhadap Kaum Materialis] yang naskahnya diterjemahkan oleh Abduh sendiri dari teks Parsi. Pembelaan Abduh terhadap sains berakar daripada minatnya pada pemekaran budaya, kebebasan dan kemajuan, penerokaan spiritual, interaksi idea dan peradaban yang dinamik, dan pembongkaran mitos dan *taqlid* (ikutan membuta tuli terhadap tradisi) yang “merupakan tujuan yang erat dalam jiwa Abduh”.<sup>12</sup>

Abduh mengagumi “kerangka metafizik dari alam jagat” yang terpadu dalam landas yang sistemik dari prinsip Islam, dan beliau menulis seputar tema ini dengan agak konsisten, yang menunjukkan pengaruh dari kitab *Radd*-nya Afghani, *Natcheriyya* oleh Sayyid Ahmad Khan, *Muqaddimah (Prolegomena)* oleh Ibn Khaldun, *Sharh al-‘Aqa’id al-Nasafiyah* oleh Taftazani, *Isharat* oleh Ibn Sina, *Ishraq* oleh Suhrawardi, *‘Aja’ib al-Makhlukat* oleh Jaghmini dan karya saintifik dan etika *Nasir al-Din al-Tusi*. Livingston memperkatakan tentang kareer Abduh di al-Azhar di mana beliau cuba menjadikan *Muqaddimah* Ibn Khaldun dan falsafah sosialnya, berserta dengan geometri, geografi, aritmetik, dan algebra untuk diperkenalkan ke dalam kurikulum.

Beliau turut membincangkan percubaan Abduh untuk mendamaikan sains dan Kitab Suci dengan penekanannya bahawa “kedua-duanya sains dan agama berurat berakar dalam akal, dan bahawa al-Qur’an menggesa manusia untuk menggunakan akalnya. Akal adalah penopang Islam yang terkuat”.<sup>13</sup> Dalam *Risalat al-Tawhid*-nya, Abduh mengutip potongan ayat al-Qur’an yang secara positif mendorong minat saintifik, seperti surah *al-Baqarah*, ayat 18-19, dan surah *al-Anbiya’* ayat 16-18 yang memperlihatkan ketentuan dan undang-undang tabii dalam ketetapan *sunnah* dari alam jagat: “Sesungguhnya, Kami tidak menciptakan langit dan bumi dan semua yang berada antara keduanya sebagai mainan”. Pemahaman dan penguraian saintifik terhadap ayat-ayat ini dirangkul dalam *Risalat al-Tawhid*: “Al-Qur’an mengarahkan kita menerapkan prosedur yang rasional dan penelitian intelektual dalam manifestasi cakerawala ini, sejauh yang mungkin, dalam segala butirannya, agar ia dapat membawa pada keyakinan dalam perkara yang ia tuntuni”.<sup>14</sup>

Karya Livingston sangat penting sebagai antara karya terawal dan perintis dalam menyingkapkan pandangan alam saintifik Abduh dan idea-ideanya yang signifikan tentang sains, menayangkan perkembangan sains pada pertengahan abad ke sembilan belas dan bagaimana ia tumbuh di Mesir dan al-Azhar menerusi usaha dan perjuangan Abduh. Charles C. Adams dalam bukunya *Islam and Modernism in Egypt*, turut memperincikan secara ekstensif doktrin saintifik Abduh dan usahanya untuk mendamaikan agama dan akal. Ia selanjutnya menjelaskan konsepsi Islam Abduh yang menganjurkan hubungan yang mendasar antara agama dan akal, dan perkaitan menyangkut sains dan agama. Menurut Abduh, tidak ada percanggahan antara “iman” dan “akal”. Jika terdapat semacam percanggahan antara “akal” dan “wahyu” ia harus diandaikan bahawa satu atau lainnya telah disalahtafsirkan; kerana keduanya pada dasarnya merupakan dua cara yang berbeza untuk menyampaikan satu kebenaran Ilahi.

Charles mengutip beberapa catatan yang ekstensif dari penulisan Abduh untuk menunjukkan sikapnya yang umum terhadap sains moden dan agama, di mana beliau menukilkan: “agama, yang disucikan dari semua perkembangan yang kemudian dan dibebaskan daripada mazhab dan perpecahan, harus dianggap sebagai satu dari pengawas ke atas akal manusia, yang Tuhan telah kurniakan untuk menahan manusia daripada keterlanjuran dan untuk

---

<sup>12</sup> Livingston, John W., 1995. “Muhammad ‘Abduh on Science’, *The Muslim World*, Vol. lxxxv, no.3-4 (July-Oct, 1995), 215-234.

<sup>13</sup> John W. Livingston, ‘Muhammad ‘Abduh on Science’, 217.

<sup>14</sup> Abduh, Muhammad, *The Theology of Unity (Risalat al-Tawhid)*, translated by Ishaq Musa‘ad, & Kenneth Cragg (Kuala Lumpur: Islamic Book Trust, 2004).

mengurangkan kesilapan mereka;<sup>15</sup> dan pernyataannya tentang akal: “akal sahaja tidak mampu untuk memastikan sebab yang menjamin kebahagiaan umat, tanpa petunjuk Ilahi, sebagaimana haiwan tidak mampu untuk memahami semua objek inderawi dengan indera penglihatan semata-mata, tetapi membutuhkan, dalam masa yang sama, indera pendengaran, sebagai contoh, untuk memahami objek pendengaran. Dengan cara yang sama, agama adalah indera yang umum, yang wilayahnya untuk menemukan jalan kebahagiaan tidak dengan jelas dapat ditanggapi oleh akal. Tetapi akal lah yang mempunyai autoriti terakhir dalam mengenal indera ini, dan dalam mengarahkan penggunaannya dalam lapangan yang ia diberkahi, dan dalam penerimaan kepercayaan dan aturan perilaku yang indera ini temukan baginya”.<sup>16</sup>

Aziz al-Azmeh dalam bukunya *Islam and Modernities*<sup>17</sup> menyuguhkan analisis yang kritis tentang idea saintifik Abduh, dan upayanya untuk merekonsiliasi antara akal dan wahyu dan menghidupkan semula sains Islam. Malcolm H. Kerr dalam tesisnya *Islamic Reform: the Political and Legal Theories of Muhammad ‘Abduh and Rashid Rida*<sup>18</sup> (Reformasi Islam: Teori Politik dan Hukum Muhammad ‘Abduh dan Rashid Rida) membincangkan asas rasional dari karya saintifik Abduh seperti *Tafsir al-Manar*. Beliau menganalisis perspektif moden Abduh tentang sains dan teknologi dan idea-idea dasar seputar pemikiran politiknya dan menzahirkan pemahamannya tentang doktrin hukum dan falsafah, dan pembaharuan fiqh dan syariat.

Karya yang menganalisis pendekatan saintifik Abduh terhadap al-Qur’an sebahagian besarnya dibincangkan oleh Adnan Mohamed Yusoff,<sup>19</sup> dalam tesis doktoralnya *Al-Imam Muhammad ‘Abduh: Tokoh Pembaharuan Ilmu Tafsir* yang mengemukakan analisis yang ekstensif dan terperinci ke atas *Tafsir al-Imam Muhammad ‘Abduh* dan impaknya terhadap haluan tafsir yang timbul selepasnya. Imam Muhammad Abduh telah melakarkan empat pendekatan revisionis yang fundamental dalam penafsiran teks, yakni (1) tajdid (pembaharuan) dalam rangka konsepsi tentang tafsir (2) tajdid dalam prasyarat (keperluan) tafsir (3) tajdid dalam metodologi tafsir (4) tajdid dalam tafsir (interpretasi teks) seperti dalam menakrifkan istilah *malai’kat*, *tayran ababil* (burung-burung, yang berbondong), poligami dan talak yang pada asasnya berlandaskan hujah rasional.

Pendekatan saintifiknya, memberi tekanan yang khusus terhadap al-Qur’an sebagai petunjuk manusia, menegaskan tentang aspek pembaharuan dan penegakan moral dan pendekatan yang tepat untuk menarik manusia kepada al-Qur’an, yakni dengan memahami esensi dari pernyataan al-Qur’an, dan bentuk linguistiknya, dan kronologi sejarah dari kehidupan Nabi (saw) dan sahabat, dan undang-undang tabii yang mengatur norma kehidupan dan kondisi sosial dan perjalanannya. Karya ini juga menyingkapkan impak dari komentar saintifiknya, yang instrumental dalam penemuan manhaj moden dalam mazhab tafsir kontemporer, i.e. tafsir saintifik (*al-ittijah al-‘ilmiy*) dalam upaya menginterpretasi teks berasaskan premis sains moden, seperti yang dirumuskan dalam *Tafsir Ibn Badis* oleh ‘Abd al-Hamid bin Badis, *al-Jawahir fi Tafsir al-Qur’an* oleh Tantawiy Jawhari, *al-Muntakhab fi Tafsir al-Qur’an* oleh Lajnah al-Qur’an wa’l Sunnah, Kaherah, dan *Tafsir al-Farid* oleh Muhammad ‘Abd al-Mun‘im al-Jamal.

Pendekatan sosial Abduh terhadap teks al-Qur’an juga telah mempengaruhi aliran tafsir bercorak sosio-politik dan budaya (*al-ittijah al-ijtima’iy*) dan (*al-adabi al-ijtima’i*), yang menzahirkan pengaruh sosial yang ketara seperti yang dibawa dalam *Fi Zilal al-Quran* oleh Sayyid Qutb, *Tafsir al-Qur’an al-Hakim* oleh Rashid Rida, dan *Tafsir al-Qur’an al-Karim* oleh

---

<sup>15</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt*, 127.

<sup>16</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt*, 128.

<sup>17</sup> Aziz al-Azmeh, *Islam and Modernities*, 2nd edition (London: Verso, 1996).

<sup>18</sup> Malcolm H. Kerr, *Islamic Reform: the Political and Legal Theories of Muhammad ‘Abduh and Rashid Rida* (Los Angeles: University of California Press.1966).

<sup>19</sup> Adnan, Mohamed Yusoff, ‘Al-Imam Muhammad ‘Abduh: Tokoh Pembaharuan Ilmu Tafsir’ (PhD diss., Universiti Kebangsaan Malaysia, 2005)

Mahmud Syaltut, yang cuba membawa perspektif baru tentang relevansi al-Qur'an kepada umat Islam kontemporer. Ia turut berpengaruh dalam melahirkan karya tafsir dengan itijah etiket dan moralis (*al-ittijah al-tahdhibiy al-akhlaqi*) seperti yang digariskan dalam *Tafsir al-Maraghi* oleh Ahmad al-Maraghi, *Tafsir al-Wadih* oleh Muhammad Hijazi, dan *al-Mushaf al-Muyassar* oleh 'Abd al-Jalil 'Isa; dan dalam penghasilan tafsir tematik (*al-tafsir al-mawdu'iy*) yang menfokuskan pada kesatuan teks al-Qur'an ketimbang dari penafsiran ayat secara terpisah seperti *Nahwa Tafsir Mawdu'i* oleh Muhammad al-Ghazali; dan pendekatan bahasa dan sastra (*al-tadhawwuq al-adabiyy fi al-tafsir*) seperti *al-Tafsir al-Bayaniy* oleh 'A'ishah 'Abd al-Rahman Bint al-Shati, dan *al-Taswir al-Fanni fi al-Qur'an* oleh Sayyid Qutb.

Pengaruh madrasah tafsir Shaykh Muhammad Abduh telah mengesani pemikiran tafsir moden dengan interpretasi dan hujah akliyah yang ditampilkan dari kerangka rasionalnya. Ia mencetuskan aliran progresif yang signifikan dalam pemikiran tafsir yang tersebar luas di Mesir, Tunisia, Turki, Iran, India, Malaysia dan Indonesia. Filsafat dan ideanya telah diungkapkan dalam karya-karya *mufasssirin* yang terkenal dalam sejarah moden seperti Jamal al-din al-Qasimi dalam *Mahasin al-Ta'wil*, Hamka dalam *Tafsir al-Azhar* dan Ibn 'Ashur dalam *Tafsir al-Tahrir wal Tanwir*.

Tafsir saintifik Abduh seperti digarap dalam *Tafsir al-Manar* dianalisis dengan mendalam oleh orientalis Dominican, J. Jomier<sup>20</sup> dalam tesisnya *Le Commentaire Coranique Du Manar* yang dengan tuntas membezakan idea dan manhaj Shaykh Muhammad Abduh dengan Rashid Rida, dan menganggap bahawa kedua sudut pandangan itu selari dengan '*la scholastique chretienne*' di mana hubungan antara akal dan wahyu bersifat saling mengimbangi dan tidak bermusuhan. Karya lain yang membincangkan tafsir saintifik Abduh dihasilkan oleh Mohd. Quraish Shihab dalam bukunya *Studi kritis Tafsir al-Manar* yang secara kritis meneliti manhaj saintifik Abduh dalam kupasan ayat suci terutama dari *juz 'amma*. Tulisan-tulisan lain yang menganalisis tema yang sama termasuklah buku *Rationalitas Tafsir Muhammad Abduh* oleh Rif'at Syauqi Nawawi dan *Manhaj al-Imam Muhammad Abduh fi Tafsir al-Qur'an al-Karim (Metodologi Muhammad Abduh dalam Tafsir al-Qur'an)* oleh Abdullah Shahatah.<sup>21</sup>

Karya-karya ini menyorot pandangan modennya tentang sains dengan melacak perspektif baru yang diajukan dalam komentarnya *Tafsir Juz 'Amma* dan *Tafsir al-Manar*. Persoalan asas seputar ijthad dan filsafat pembaharuan dan doktrin dan pemahaman rasionalnya dirumuskan dengan mengungkapkan ide dan fahaman saintifik yang fundamental yang digarap dalam tafsirnya. J.J.G. Jansen, dalam bukunya *The Interpretation of the Koran in Modern Egypt*<sup>22</sup> (Tafsiran al-Qur'an dalam ranah Mesir moden) menyelidiki karya-karya tafsir moden di Mesir, seperti *Tafsir al-Qur'an* oleh Mustafa Mahmud, Hanafi Ahmad, Hassan al-Banna, Tantawi Jawhari, *al-Tafsir al-Bayaniy* oleh Dr. 'Aisha 'Abd al-Rahman Bint as-Shati dan *Tafsir al-Manar* oleh Muhammad Abduh. Tentang *Tafsir al-Manar*, Jansen banyak bergantung kepada komentar dan tulisan Dr. J. Jomier *Le commentaire Coranique du Manar* (1954) dan Dr. J.M.S. Baljon *Modern Muslim Koran Interpretation* (1961). Beliau membincangkan tafsir al-Qur'an oleh Abduh dan kekuatannya yang berpengaruh luas terhadap karya-karya tafsir semasa dan menjelaskan manhaj yang digariskan yang berhaluan (*ittijah*) '*ilmiy* dalam interpretasinya yang dihubungkan dengan idea-idea moden tentang agama, falsafah, sejarah tabii, akal, sains, bahasa dan pengetahuan.

Jansen mengupas tafsiran Abduh tentang *Jinn*, yang difahaminya sebagai mikrob, dan cahaya, yang ideanya beliau kaitkan dengan penemuan tenaga elektrik, telegraf, telefon, dan trem dan merumuskan bahawa Abduh "ingin pembacanya menginsafi bahawa Islam adalah tolerer kepada semua penyiasatan saintifik, dan bahawa al-Qur'an terlalu tinggi untuk berbentur

<sup>20</sup> Dominican, J. Jomier, *Le Commentaire Coranique Du Manar* (Paris: G.P. Maisonneuve & Cie., 1954).

<sup>21</sup> Shihatah, Abdullah Mahmud, *Manhaj al-Imam Muhammad 'Abduh fi Tafsir al-Qur'an al-Karim* (Cairo: Matba'at Jami'ah al-Qahirah, 1984).

<sup>22</sup> J.J.G. Jansen, *The Interpretation of the Koran in Modern Egypt* (Leiden: E.J. Brill., 1980).



dengan sains moden”.<sup>23</sup> Beliau juga mendukung tafsiran sosio-budaya Rashid Rida terhadap al-Qur’an dalam kitab *Tafsir al-Quran al-Hakim* nya di mana beliau dengan berani menyimpang daripada manhaj Abduh (ketika beliau harus mengerjakan tafsir tersebut sendirian setelah kewafatan Abduh) “dengan menangani teks al-Qur’an dengan cara yang lebih meluas”.<sup>24</sup> Rida memulakan inisiatif baru untuk merungkai kontroversi silam yang telah memecahbelahkan ulama dan menfokuskan perhatian yang lebih kepada persoalan menyangkut akidah dan hukum yang berkait dengan umat Islam kontemporar. Secara konklusif buku ini cukup instrumental dalam memperlanjut penyiasatan tentang pandangan saintifik Abduh dan doktrinnya tentang sains moden dan al-Qur’an.

Justeru artikel ini bermaksud mendukung peranan Abduh yang instrumental dalam penyebaran sains dan menghasilkan suatu penelitian yang asli tentang sumbangannya kepada sains dan inisiatif pembaharuannya dalam masyarakat Mesir.

## **B. Metode Penelitian**

Kajian ini adalah studi deskriptif, teoretis yang melibatkan rujukan yang ekstensif pada materi dan literatur pustaka yang meluas. Ia merujuk sumber-sumber biografis dari bahan primer dan sekunder termasuk karya-karya ilmiah Abduh yang berbasis akademik seperti *Risalat al-Tawhid*, *Tafsir Juz ‘Amma* dan *Tafsir al-Manar* serta bahan penyelidikan lain yang terkait. Ini dianalisis secara kualitatif berasaskan pendekatan fenomenologis, historis dan analitis. Tinjauan menggunakan kaedah deduktif (*istinbat*), induktif (*istiqrā’*) dan deskriptif umum yang melihat beberapa ciri utama dari konsepsi dan pandangan sains Abduh, serta pemerhatian dan analisis yang terperinci terhadap idea dan pemikiran ilmiahnya, bagi merumuskan penemuan yang empirik dan objektif.

## **C. Pembahasan dan Hasil Penelitian**

Bahagian ini membincangkan asas-asas pemikiran sains yang dilontarkan Abduh dalam karyanya yang membawakan ruh dan semangatnya yang intrinsik. Ia menyorot pemikiran dan pandangannya tentang falsafah sains, nilai rasionalisme Islam, hubungan sains dan agama dan penolakannya terhadap kejumudan dan pandangan dogmatik dan pengaruh materialisme Barat. Ini dihimbau daripada karya-karya tafsirnya yang berwibawa seperti *Tafsīr al-Manār*, *Tafsīr Juz ‘Amma*, *Tafsīr al-Fatihah*, *Tafsir Sura al-‘Asr* dan lainnya.

### **1. Biografi**

Bahagian ini membincangkan period dan latar belakang kehidupan Abduh dan pertembungannya dengan lingkungan milieunya, dan sebahagian dari penulisannya yang berbobot, seperti *al-‘Urwat al-Wuthqa*, *Al-Islam wa’l-Nasraniyyah ma’al ‘Ilm wa’l Madaniyyah* (*Islam dan Kristian berserta Sains dan Peradaban*), *Tafsir Juz ‘Amma* dan *Tafsir al-Manar*. Fokusnya adalah bagi menyorot impak sosial yang lingkungan ini bawakan dalam pertumbuhan dan pembentukan pemikirannya.

Muhammad ibn Abduh ibn Hasan Khayrullah dilahirkan pada tahun 1849 di Buhayra, dusun pertanian lokal di Mehallat Nasr, Tanta, Egypt. Beliau berasal dari keturunan Mesir yang asli, terlingkung dari kaum Fellahin yang telah mengolah dan mengerjakan Lembah Nil sejak lebih seribu tahun.<sup>25</sup> Ibunya berasal dari kabilah Bani ‘Adi, garis kabilah dari turunan Khalifah kedua, Saydina ‘Umar ibn al-Khattab (rad). Beliau mendapat pendidikan awalnya dari guru persendirian dan penghafal al-Qur’an. Pada usia dini tiga belas tahun, beliau mempelajari pengetahuan asas agama di masjid Ahmadi, pusat pengajian yang terkenal di Mesir. Beliau

---

<sup>23</sup> J.J.G. Jansen, *The Interpretation of the Koran in Modern Egypt*, 34.

<sup>24</sup> J.J.G. Jansen, *The Interpretation of the Koran in Modern Egypt*, 77.

<sup>25</sup> Uthman Amin, *Muhammad ‘Abduh*. Translated by Charles Wendell (Washington, D.C.: n.p., 1955), 4.

menetap di sana selama tiga tahun, tanpa menunjukkan sebarang minat pada instruksi pengajian yang diajukan pada murid-murid dengan kaedah pengajarannya yang membosankan. Setelah beberapa ketika di madrasah, beliau melarikan diri dan pulang ke kampungnya untuk bekerja di tanah ladang, dan tak lama kemudian bernikah dengan gadis tempatan.

Dengan campur tangan dari pamannya Shaykh Khadr Darwish, dan didorong oleh nasihat dan sarannya yang bermanfaat, Abduh kembali ke madrasah, dan Shaykh tersebut kekal sebagai “pembimbing spiritual dan penuntun dhamirnya.” Pengalaman yang abadi ini dihimbau oleh Abduh dalam hubungan dengan usahanya yang kemudian dalam pencarian ilmiah: “Semua kepedulianku lenyap, dan aku tidak memikirkan apa pun selain untuk memperlengkap diriku dengan sains dan untuk memperbaiki tingkah lakuku. Aku tak punya sesiapa untuk menuntunku ke arah objek baru dari keinginanku ini selain Sheikh Darwish Khadr yang pertama kali membebaskanku dari penjara kejahilan dengan membuka padaku pintu pengetahuan. Dia telah memutuskan bagiku belenggu yang telah mengikat kami tatkala kami mengulangi dengan membuta tuli semua yang diberitahukan pada kami, dan telah mengembalikan kami kepada agama yang benar. Sheikh ini bagiku adalah kunci kepada kebahagiaan, jika terdapat bagiku kebahagiaan di dunia yang keji ini. Dialah yang menyingkapkan kepadaku kecenderungkanku yang semulajadi yang aku sendiri tidak menyedarinya”.<sup>26</sup>

Pada tahun 1866, beliau memasuki Universiti al-Azhar mengambil subjek mantik (logik), falsafah dan tasawuf (misticisme), dan menunjukkan kecenderungan yang mendalam kepada tasawuf dan samadi, “dan beralih ke dalam dunia khayalan di mana beliau berfikir bahawa beliau telah bercakap dengan ruh manusia dari generasi yang lepas...dan mencapai keadaan dari dunia yang lain dan kebencian kepada percampuran dengan manusia” sehinggalah beliau bertemu dengan Jamal al-din al-Afghani yang akhirnya menyembuhkan pengabdianannya yang ekstrim kepada kesufian.<sup>27</sup> Abduh menghabiskan hanya dua tahun di al-Azhar, dan melancarkan serangannya yang kritis terhadap kecenderungan konservatifnya dan keugamaannya yang kolot, membongkar *taqlid* yang meluas yang berurat berakar dalam tradisi dan strukturnya: “Jika aku mempunyai bahagian dari pengetahuan yang benar, aku memperolehnya melalui sepuluh tahun membersihkan daki-daki al-Azhar daripada otakku, dan sehingga hari ini masih belum sejernih yang aku inginkan”.<sup>28</sup>

Abduh merasa hampa dengan sistem yang usang dan terkebelakang dan manhaj yang kuno dari penghafalan yang dipaksakan ke atas pelajarannya, dengan cara pembelajaran yang dekaden, sebagaimana dilukiskan oleh Dr. Mohammad Sabri: “Mereka memberatkan hafalan pelajar dengan campur aduk dari pengetahuan nahu yang sangat rumit dan perincian teologi yang dilakukan untuk mengejatkan semangat dan menghambat pertumbuhannya”.<sup>29</sup> Setelah kehadiran Jamal al-din al-Afghani, reformer Islam yang ulung dan ahli falsafah yang terkenal kerana ketangkasan dan penentangannya yang lantang terhadap kuasa penjajah Barat, yang melancarkan kempenya di Kaherah, Abduh menjadi murid dan pendukungnya yang terkuat. Beliau mulai berhubung dengan al-Afghani pada bulan Muharram, 1287/1870 dan mengikuti dan menjalani studi dan kajian yang serius dengannya. Beliau terus-menerus menyertainya dalam perjuangan dan revolusi yang dilancarkan terhadap British, sehingga mereka terpisah ketika al-Afghani diusir ke Hyderabad. Afghani menganjurkan idea pan-Islamisme yang menarik kaum Muslimin untuk mendirikan *Khalifah* setelah kejatuhan pemerintahan Uthmaniyah. Di bawah pengaruh Afghani, Abduh mengembangkan minatnya pada pendidikan dan menguatkan tekadnya kepada pembaharuan dan kecakapannya dalam bidang kewartawanan, politik dan misticisme. Abduh dilatih sebagai *‘alim* (ulama/agamawan) dan di bawah pengaruh al-Afghani, beliau membangunkan minatnya yang dinamik dalam

---

<sup>26</sup> Uthman Amin, *Muhammad ‘Abduh*, 4.

<sup>27</sup> Charles C. Adams, *Islam and Modernism in Egypt*, 32.

<sup>28</sup> Mark Sedgwick, *Muhammad Abduh* (Oxford: Oneworld Publications.2010), 103.

<sup>29</sup> Uthman Amin, *Muhammad ‘Abduh*, 4.

falsafah Islam dan penolakan terhadap metode tradisional yang diterapkan di al-Azhar yang menghambat perkembangan fikiran, menggalakkan *taqlid*, menuruti autoriti dan menerima pandangan yang konvensional dengan sembrono dan tanpa soal.

Usaha Afghani yang bertenaga dan menghasut telah memberi impak yang berpanjangan dalam perjuangan politik Abduh untuk memecahkan permasalahan yang kritikal di dunia Islam, dan untuk membangunkan alternatif yang baru bagi mengejar kepantasan pencapaian di Barat. Muhammad Rashid Rida, dalam tulisannya yang ringkas yang diterbitkan dalam *al-Manar* bertajuk *al-Tajdid wa al-Tajaddud wa al-Mujaddidun* (Pembaharuan, Memperbaharu dan Pembaharu) dengan jitu menguraikan sumbangan al-Afghani dan Abduh kepada pembaharuan Islam: “Jamal al-Din [al-Afghani] dan Muhammad ‘Abduh telah [membentuk] kumpulan saintifik, rasional dan reformis, yang berupaya mengikut jejak langkah mereka dan meneruskan dengan pembaharuan mereka sejauh *umma* telah melihat kecerdasan salah seorang dari mereka dalam kepimpinan politik, yang tak terbayangkan sebelum [*umma*] bersedia untuk bangkit dengannya dan mengakui ketinggiannya”.<sup>30</sup>

## **2. Teori Sains Islam dan Fikiran Baru di Mesir**

Bahagian ini menganalisis perkaitan antara sains dan agama dan menguraikan secara terperinci teori saintifik Abduh dan sumbangannya kepada kemodenan dan kesan dari perspektif moden terhadap rasionalisasi sains yang mendasar. Ia menganalisis latar sejarah dari pengetahuan sains dan asal usul dan struktur asasnya dan hubungannya dengan pandangan alam Islam. Ia turut membincangkan aspirasi moden Abduh dalam menyebarkan idealisme saintifik dalam masyarakat Mesir, yang berpengaruh luas, kerana “beliau telah mempelopori pembawaan yang baru dari agama dan keserjanaan di Mesir di mana lebih dari mana-mana seorang lelaki (beliau) memberikan...daya graviti dan menciptakan...literatur yang diilhamkan dari idea yang definit tentang kemajuan di dalam kerangka Islam”.<sup>31</sup>

Pandangan Abduh yang konstruktif tentang sains dapat dilacak dari usahanya untuk mendamaikan autoriti agama dengan penemuan saintifik dan mengharmonikan klaim dan hujah akal dengan teks wahyu. Itijah saintifiknya dapat diamati dari pandangan rasional dan saintifiknya yang memberi tekanan kepada keperluan untuk menguasai falsafah sebagai kunci bagi pemacuan dan peningkatan di dunia Islam. Gerakan reformasi moden yang dipelopornya mengusulkan metodologi ilmiah untuk diterapkan di setiap sekolah dasar di Mesir. Abduh berusaha untuk mendakyahkan penemuan saintifik dan pemakaian daya akliah, kesanggupan untuk berfikir, menalar dan menolak pembenturan mazhab dan menafikan ikutan melulu (*taqlid*) tanpa sebarang dalil yang substantif dan jelas. Akal mempunyai kepentingan yang hakiki dalam penulisannya yang beliau tekankan untuk mencetuskan perubahan yang fundamental di dunia Islam.

Legasi saintifik yang dibangunkannya dan pengaruh dari kekuatan intelektualnya membawa konsekuen yang besar dalam pencarian untuk menemukan semula semangat ummatik dan melakar kemajuan yang fenomenal dalam penemuan saintifik yang produktif di dunia Islam. Ia memberi sumbangan penting dan bermakna kepada modernisme Islam, sebagai “pembaharu agama dari Mesir yang teragung dan salah satu figur yang paling mengagumkan dalam sejarah moden Islam”.<sup>32</sup> Abduh diraikan sebagai “pelopor pemikiran moden di Mesir”, “bapa pemikiran Islam kurun ke-20”, “pembaharu pengetahuan dan hikmah” dan “perintis gerakan moden di dunia Arab”, yang legasinya dalam sejarah pembaharuan Islam cukup

---

<sup>30</sup> Rida, Muhammad Rashid, “*al-Tajdid wa al-tajaddud wa al-mujaddidun*” (Renewal, Renewing, and Renewers), *al-Manar*. Vol. 31, no. 10 (July 1931), pp. 770-777; Charles Kurzman ed., *Modernist Islam, 1840-1940: A Sourcebook* (Oxford University Press, 2002).

<sup>31</sup> Gibb, H.A.R., ‘Studies in Contemporary Arabic Literature’. *Bulletin of the School of Oriental Studies*, London, vol. iv (1928), 758.

<sup>32</sup> Osman Amin, *Muhammad Abduh*, 165.

signifikan, memainkan peranan yang dinamik dalam transformasi dan interpretasi ulang Islam dalam pemikiran kontemporer, dengan usaha yang digembangkannya untuk meliberalisasi sistem pendidikan, menstrukturkan semula jabatan dan tugas mufti, mentransformasi pandangan dunia Islam, membela dan memperjuangkan feminisme Islam dan mengintegrasikan ideal dan tradisi Islam dan Barat, di mana “Tiada siapa akan menyangkal bahawa kisah “modernisme” Mesir adalah kisah “Abduh dan legasinya”.<sup>33</sup>

Menurut Hamka: “Syekh Muhammad Abduh adalah orang yang mula-mula membuka fikiran baru. Tegasnya fahaman muda di Mesir. Di dalam bahasa Inggeris ditulis: “*The first leader of modern thought in Egypt*” – perintis pemikiran moden di Mesir”.<sup>34</sup> Kepentingan dan pengaruh intelektualnya dalam kebangunan agama dan perkembangan gerakan Islam moden ini diperlihatkan Prof. Dr. H. Kraemer (1888-1965), tokoh ekumenis Hervormd Belanda, dalam bukunya *Agama Islam* yang menganalisis peranan yang krusial yang dimainkannya dalam konteks sejarah pembaharuan di Mesir. “*Sebetulnya di dunia Islam sudah ada teladan pergerakan Islam yang bersifat baru lagi yang bermaksud mempertahankan agama Islam terhadap pengaruh-pengaruh kebaratan yang mungkin mengancam kedudukan umat Islam. Iaitu pergerakan baru yang timbul di Mesir di bawah pimpinan Muhammad Abduh. Maksud Muhammad Abduh dan kawan-kawannya ialah membuktikan agama Islam mungkin mencocokkan dirinya dengan suasana zaman baru oleh sebab asas dasar agama Islam sebenarnya untuk segala zaman*”.<sup>35</sup>

Sumbangan Abduh dalam percambahan dan pemugaran idealisme sains di dunia Islam dan gelombang kebangkitan yang dicetuskannya dalam penerobosan saintifik di al-Azhar dan dunia Arab keseluruhannya, telah menyumbang kepada pemberdayaan dan pemajuan saintifik dan aspirasi pengislamannya yang monumental di abad kontemporer. Ia telah menggerakkan usaha yang besar dalam merekonsiliasi agama dan sains dan mengharmonikan wahyu dengan akal, yang berfungsi dalam merekonstruksi dan merangka semula asas sains dan teknologi Barat dengan prinsip rasional dan ideal Islam. Dorongannya untuk merekonstruksi sains Islam jelas berlandaskan al-Qur’an dan hadith (tradisi Nabi [saw]) yang dengan kuat menggalakkan penerokaan dan penemuan sains dan pembangunan idea dan kekuatan intelek.

Abduh secara tuntas mendukung pilar-pilar sains dan landas rasional agama. Beliau memperlihatkan asas dan landasan intelektual sains dan agama yang mendakap akal (*‘aql*), wahyu (*wahy*), ilmu (*‘ilm*), rasionalisme dan keadilan (*al-‘adl*). Abduh tidak melihat sebarang pertentangan atau pemisahan antara agama dan akal dan secara tegas mempertahankan bahawa sains adalah teman agama yang terintim dan tiada perbenturan dan konflik antara keduanya. Menurutnya, *tidak ada percanggahan antara “iman” dan “akal”*. Jika terdapat semacam percanggahan antara “akal” dan “wahyu” ia harus diandaikan bahawa satu atau lainnya telah disalahtafsirkan; kerana keduanya pada dasarnya merupakan dua cara yang berbeza untuk menyampaikan satu kebenaran Ilahi.<sup>36</sup>

Beliau menekankan pendekatan transformatif terhadap agama khususnya aspek-aspek yang tertentu yang jatuh dalam lapangan *al-mutaghaiyyirat* (yang berubah), yang menuntut pemikiran yang rasional dan perseptif. Ia membezakan antara hal yang tetap (*al-thawabit*) dan yang berubah (*al-mutaghaiyyirat*), prinsip dan model, yang menggariskan intisari dari prinsip syariah yang mutlak dan abadi dengan realiti dan kondisi dan keperluan yang spesifik umat Islam. Prinsip yang mendasari idealnya adalah penggembelangan harakat saintifik dan kebebasan dan pembaharuan yang dinamik dari kekuatan agama dan peradaban untuk merespon secara memadai terhadap cabaran-cabaran kontemporer.

---

<sup>33</sup> Kenneth Cragg, “The Modernist Movement in Egypt”, in Richard N. Frye, ed., *Islam and the West* (The Hague: Mouton & Co., 1957), 149.

<sup>34</sup> Hamka, *Sejarah Perkembangan Pemurnian Ajaran Islam di Indonesia* (Jakarta: Tintamas, 1961).

<sup>35</sup> Hendrik, Kraemer, *Agama Islam* (Jakarta: Badan Penerbit Gredja dan Zending, 1928).

<sup>36</sup> Abduh, *Risalah al-Tawhid*, 9.



Faham rasionalisme Abduh sebahagiannya timbul dari pengaruh Jamal al-din al-Afghani (1838-1897) yang dengan terang-terangan mendakyahkan falsafah dengan cara yang signifikan dan lantang. Dalam himbauannya tentang pertentangan antara dogma dan falsafah, al-Afghani membayangkan: “*Selama manusia hidup, pergulatan tidak akan berhenti antara dogma dan pencarian yang bebas, antara agama dan falsafah; pergelutan yang gawat yang mana, saya khuatir, kemenangan tidak berpihak kepada pemikiran yang bebas, kerana kebanyakan massa tidak menyukai nalar, dan ajarannya hanya dapat difahami oleh sesetengah yang cerdas dari kelompok elit...*”<sup>37</sup>

Abduh telah melakarkan faham teologi dan filsafat yang dinamik dalam *Risalat al-Tauhid*-nya (*Tretis tentang Tauhid*) yang selari dengan fikrah universal al-Afghani, melalui mana beliau berusaha untuk mendamaikan antara naluri dan sains, menegaskan keunggulan agama, menekankan keperluan terhadap *ijtihad* (penalaran bebas), mereformasi dan menyesuaikan etika Islam dan preskripsi hukum dengan praktik kemodenan, mengembangkan pemikiran rasional, memperjuangkan agenda tajdid dan mempelopori pembangunan sains dalam kehidupan moden. Sumbangannya yang bermakna kepada harakat pemikiran ini telah mencetuskan kekuatan dan keyakinan dalam mengembangkan dan menggalakkan rasionaliti, kreativiti dan integrasi yang positif antara sains dan agama.

Dalam ikhtiarnya untuk mengembangkan aspirasi moden dan harakat saintifik, Abduh telah menggerakkan transformasi yang berkesan yang membuka jalan bagi fikiran dan idea untuk mengakar dan berkembang. Ia mengerahkan pencarian rasional dengan semangat yang bebas dan menggariskan falsafah yang ekumenis berasaskan premis bahawa tiada pertentangan antara sains dan agama, dan bahawa keduanya sains dan agama berakar dalam nalar, dan bahawa al-Qur'an menggesa manusia untuk menggunakan akalanya.<sup>38</sup>

Pengaruh yang meluas dari kekuatan rasio yang digemblengnya ini dihimbau dalam karyanya yang menunjukkan kemampuan dan kelangsungan preskripsi Islam dalam era moden, yang terumus dalam *Risalah At-Tauhid*-nya: “Agama harus dianggap sebagai teman kepada sains, merangsang manusia untuk menyelidik rahsia kewujudan, menyuruhnya untuk mengiktiraf kebenaran yang telah mapan dan untuk bergantung kepadanya dalam kehidupan moral dan perilakunya”.<sup>39</sup>

### **3. Hubungan Sains dan Agama**

Idea yang signifikan dari pendirian Abduh tentang sains banyak tercantum dalam karyanya seperti *Al-Islām wa'l-Nasrāniyyah ma'al 'Ilm wa'l Madaniyah* (*Islam dan Kristian Beserta Sains dan Peradaban*); *Tārīkh al-Ustādh al-Imām al-Shaykh Muhammad 'Abduh* [*Biografi Muhammad 'Abduh*, yang disusun oleh Muhammad Rashid Rida], dan *al-A'māl al-Kāmilah* [*Himpunan Karyanya*, yang diedit oleh Muhammad Imarah]. Dalam usahanya untuk menyikapi kebenaran wahyu, Abduh memandang pengetahuan yang diperoleh melalui usaha manusia yang rasional dan melalui wahyu al-Qur'an saling melengkapi antara satu sama lain. Baginya, kedua-duanya adalah ‘tanda dari Tuhan’ yang memungkinkan manusia untuk mengkaji dan memahami alam tabii dan menekankan atas kewujudan bersama sains dan wahyu. Abduh menggabungkan pendekatan naturalis dan tradisional dalam gerakannya yang menekankan pada keyakinan dalam hal agama dan Kitab. Dengan sejarah Islam yang dipinggirkan, Abduh justeru menggerakkan usaha untuk menginterpretasi semula al-Qur'an berdasarkan pemahaman sains moden, dan argumentasi akal, sebagai kayu ukur yang fundamental untuk membuktikan kerelevanan Islam yang kontemporer sebagai agama yang

---

<sup>37</sup> Nikki, R. Keddie, *An Islamic Response to Imperialism: Political and Religious Writings of Sayyid Jamal ad-Din "al-Afghani"* (University of California Press, 1968).

<sup>38</sup> Livingston, ‘Muhammad 'Abduh and Science’.

<sup>39</sup> Abduh, *Risalah al-Tawhid*, 10.

mudah, tolerer dan selaras dengan kondisi kehidupan manusia.<sup>40</sup>

Ideanya menemui gaungnya dari puluhan sarjana moden yang mendengungkan magnitud pemikiran yang sama, menyoroti Islam sebagai agama akal dan fitrah, dan kepentingan yang fundamental dari logik (*mantiq*) sebagai kebijaksanaan (*hikmah*) yang dianugerahkan Tuhan yang tak dapat tidak bagi pemikiran saintifik. *Bagi Abduh, agama harus dianggap teman terintim kepada sains, yang menggerakkan manusia untuk menyelongkar rahsia kewujudan alam ini, menyuruhnya untuk mengiktiraf hakikat kebenaran yang tersingkap, dan menjadikannya tempat rujukan dalam kehidupan dan prilaku moralnya.* Kontribusi Abduh yang meluas terhadap sains dibayangkan daripada pandangan pragmatiknya tentang pendidikan sains, di mana beliau menegaskan: “tanpa penyebaran pendidikan dalam sains moden, bangsa itu akan ketinggalan jauh daripada bangsa lain, meninggalkan identiti dan kebajikan dalam bahaya perpecahan”.<sup>41</sup>

Dalam artikelnya tentang “falsafah dan seruan kepada sains moden” Abduh mengekspresikan kehairanannya atas orang Islam yang enggan untuk mengajar logik: “Jika inilah sikap kita terhadap subjek seperti...saya khuatir untuk memikirkan betapakah penanggapan kita terhadap sains yang baru yang telah menjadi keperluan sehari-hari dan asas daripada kebahagiaan, kekayaan dan kuasa di era moden...kita harus mendapatkan perkara ini dalam cara yang tepat mengikut tuntunan kaum kita sendiri yang ingin kita sadar tentang keperluan kita terhadap ilmu tersebut dan bahaya apabila kita mengabaikannya”.<sup>42</sup>

Abduh positif dengan kemampuan dan keupayaan sains yang beliau dengan yakin lontarkan: “sains adalah jalan kehidupan yang berakar dalam kebebasan dan kemajuan; dalam bentuknya yang sejati, sains, apabila dengan tepat disatukan dengan agama, membawa masyarakat kepada penyempurnaan. Tanpa kebebasan, sains tidak bisa wujud, sebagaimana tanpa keadilan, kebebasan dan kemajuan tidak bisa wujud. Kebebasan mengimplikasikan keadilan sebagaimana sains mengimplikasikan kebebasan”.<sup>43</sup> Bagi Abduh, sains mempunyai perkaitan yang erat dengan akal (*‘aql*), dan agama dengan kesedaran moral (*wijdan*). Keduanya memberi pengisian kepada manusia di mana ia saling melengkapi. Ia tidak akan bertingkah atau menyanggahi antara satu sama lain, dan keduanya adalah satu dalam jiwa manusia. Beliau secara konsisten menyebut bahawa: “kedua-duanya sains dan agama berakar dalam nalar, dan bahawa al-Qur’an menggesa manusia untuk menggunakan akalanya”.<sup>44</sup>

Menurut Abduh, untuk meleraikan stagnasi sekarang dan keteledoran dan keterbelakangan di dunia Islam dalam dekad yang panjang umat harus mendakap sains dan teknologi moden dan merumuskan semula idea-idea Barat yang tidak melanggar garis dan ketentuan Islam. Idea pembaharuan yang diperkenalkannya telah menyebar luas di dunia Islam dan pengaruhnya yang kreatif telah menyumbang kepada pemacuan sains dan menawan semula kemegahan dan peranan Islam yang dinamik di persada global. Pandangan saintifik dan teori rasional Abduh dan terobosan falsafahnya tentang sains menandai transisi yang baru ke arah Islamisasi sains berasaskan pencerahan dan pemahaman yang dinamik tentang konstruksi sains Islam.

#### **4. Hasil Analisis dari Tafsiran Saintifik Abduh**

Bahagian ini menyorot idea-idea signifikan Abduh tentang sains dan falsafahnya mengenai epistemologi ilmu dan sejarah. Ia meneroka intisari dan nuansa pemikiran saintifiknya yang direpresentasikan dari tafsirnya yang ringkas dan autoritatif (*Tafsir Juz*

---

<sup>40</sup> Aziz al-Azmeh, *Islam and Modernities*.

<sup>41</sup> Khoury, Nabil Abdo. “Islam and Modernization in the Middle East: Muhammad ‘Abduh, An Ideology of Development” (Tesis Ph.D., State University of New York, Albany, 1976).

<sup>42</sup> Imarah, *A ‘mal al-Kamilah*.

<sup>43</sup> Abduh, *Al-Ahram*, 1880, John W. Livingston, ‘Muhammad ‘Abduh on Science’.

<sup>44</sup> John W. Livingston, ‘Muhammad ‘Abduh on Science’.

'*Amma* dan *Tafsir al-Manār*) yang menawarkan interpretasi dan interpretasi ulang yang segar terhadap ideal Islam dan secara konsisten telah menjadi landas dan pelantar dari ideanya yang utama tentang sains. Penguraian saintifik Abduh dalam tafsiran al-Qur'an ini adalah berdasarkan manhaj rasional yang dibangun dalam interpretasi teks. Ia menganalisis dampak dari idea saintifik Abduh dan pengaruhnya yang signifikan dalam pemulihan semula semangat saintifik di dunia Islam, dengan pandangan yang kritis tentang struktur dan muatan *Tafsir* nya dan tema-tema umumnya berserta dengan peninjauan tentang aspek-aspek linguistik, kesusasteraan, sejarah dan doktrinal dari *al-Manar*. Ini membantu dalam melakar dan menzahirkan perspektif yang jelas tentang corak pemikiran Abduh, seperti yang tergambar dalam karyanya.

*Tafsir al-Manār*nya telah memberi impak terhadap kemajuan idea dan pengetahuan saintifik dalam masyarakat Islam kontemporer, dan menyumbang kepada pemekaran akliyah dan pertumbuhannya yang belum pernah terjadi sebelumnya, di mana: "ajaran, keperibadian dan pengaruhnya [Abduh] membentuk satu-satunya faktor yang paling menentukan dalam perkembangan pemikiran dan pembaharuan Arab Muslim pada kurun kedua-puluh".<sup>45</sup>

Keterampilan 'Abduh dalam sains dan pengembangan manhaj saintifiknya terserlah dalam usahanya untuk mendamaikan akal dan wahyu dan menemukan landasan yang baru bagi sains Islam untuk dipugar berasaskan penyatuan akal, wahyu dan rasionaliti. Menurutnya akal adalah penopang Islam yang terkuat, dan umat Islam harus merangkul semula substansi, semangat dan matlamat dari syariah dan dengan bersungguh-sungguh merealisasikan prinsipnya dalam praktik *mu'amalah* (urusan sosial) yang modern. Dalam usahanya untuk mensintesis antara premis sains dan agama, ia mengeluarkan tafsir saintifik (*al-'ilm*) yang secara strategik menjurus kepada pemugaran semangat rasional dan mendobrak benteng *taqlid* dan menghapuskan kelesuan dan keterbelakangan umat, di mana: "Aku tidak dapat menghindar dari mengharap yang umat Islam akan berhasil suatu hari nanti dalam mendobrak rantai belenggunya dan mara dengan tegas di jalan peradaban mengikut cara masyarakat Barat".<sup>46</sup>

Tafsirnya cukup instrumental dalam menyingkapkan sifat dasar sains dan perjalanan kosmik, undang-undang tabii, yang telah memangkin dan menggerakkan kemajuan sains di dunia Islam, yang menyumbang kepada pemugaran idea dan gagasan keagamaan dan religius yang ia cuba rekonsiliasikan dari pelbagai fraksi dan pandangan dari mazhab fiqh Islam, dan merungkai banyak konflik dan idea yang bertumbuk dalam tafsiran, Abduh telah menggariskan manhaj tafsir akliyah yang berkesan yang berpijak pada asas saintifik yang kritis dan rasional, sebagaimana dihuraikan dalam perbincangan teksnya dalam *Tafsir al-Manar*, *Tafsir Juz 'Amma*, *Tafsir al-Fatihah*, dan *Tafsir Surat al-'Asr* nya yang melantarkan asas yang penting seputar doktrin dan pandangan saintifiknya terhadap al-Qur'an. *Tafsir al-Manar* yang dihasilkan pada akhir kurun kesembilan belas menggarap faham rasional dari tradisi pemikiran yang meluas dan intisari kebudayaan dan peradabannya yang klasik.

Tanpa berlarut-larut dalam perbincangan tentang doktrin dan ikhtilaf fiqh yang kompleks, beliau lebih mendasarkan tafsirannya dari ideal saintifik yang didukung oleh ayat al-Qur'an yang eksplisit dan hadith yang autentik - prinsip yang monumental dalam menegakkan idea sains dan kekuatannya dalam perbincangan teks. Dalam analisisnya tentang manhaj yang digariskan Abduh dalam tafsir al-Qur'an, Abdullah Mahmud Shihatah menumpukan sebuah bab untuk menguraikan kecenderungan dan dasar hermeneutik Abduh. Contoh yang diambil dari interpretasi Abduh termasuk *khitab* [diskusi] al-Qur'an tentang kota yang tidak dikenali (*qaryah*) yang disebut dalam surah al-Baqarah 2:58, wabak dari langit (*rijzan min al-sama'*) [2:59], makanan yang Nabi Zakariya (as) temui dalam biara Maryam [3:37]. Beliau juga membincangkan keterbatasan tafsir Abduh dalam menangani isu-isu eskatologi (seperti *al-sirat*,

<sup>45</sup> Kenneth Cragg, *The Theology of Unity* (introduction).

<sup>46</sup> Kurzman, *Modernist Islam*, 108.

*al-mizan, al-jannah, al-nār, al-qada' wa'l-qadar*).<sup>47</sup> 'Abduh sering merujuk kepada karya tafsir klasik dengan fokus yang khusus pada dimensi (*bu'd*) masa dan tempat, latar penurunan ayat *asbab al-nuzul*, menekankan pada maksud literal dari teks dan konteksnya, menyingkirkan riwayat *israiliyyat* (kisah-kisah yang dinukil dari sumber Yahudi dan Kristian dari sejarah dan tradisi Bible) dalam tafsirnya. Dalam manhajnya, "yang dibersihkan daripada hikayat dongeng dari luar" beliau berusaha untuk menemukan semula maksud yang asli dari al-Qur'an, yang membentuk generasi pendahulu yang salih (*al-salaf al-salih*) dan mengimbau semula moraliti spiritual mereka bagi penyebaran dalam masyarakat modern.<sup>48</sup>

Beliau membahagikan ayat-ayat dari satu surah ke dalam unit-unit yang bermakna dan berusaha untuk membawakan perkaitan antara surah-surah itu sendiri, yang menunjukkan, bahawa idea tentang konteks dan integriti masuk sebagai prinsip hermeneutik dan diekspresikan dari segi keunggulan persuratan (*i'jaz*) al-Qur'an. Tafsir tersebut ditulis dalam corak tradisional sebagai tafsir interlinear (ayat demi ayat) dan mempunyai rujukan silang kepada bahagian al-Qur'an yang lain yang menangani topik yang sama. Inovasi dan karakter modennya merentang dari format kepada isi.

Sebahagian bentuk yang krusial dari tafsirnya adalah idea-idea reform yang dilontarkannya, mengusulkan keperluan untuk memahami al-Qur'an dari pandangan dunia saintifik yang menuntut interpretasi semula terhadap idea-idea al-Qur'an,<sup>49</sup> seperti mukjizat, kenabian, agama dan akal, ilmu, falsafah dan sains. Tafsirannya menzahirkan kefahaman moden dan aspirasi penting yang mendengungkan pemahaman yang prinsipal tentang ayat-ayat saintifik. Idea reform menghendaki penilaian semula terhadap warisan intelektual umat Islam dan menuntut meninggalkan praktik ikutan yang membuta tuli atau *taqlid*, di mana "Abduh percaya bahawa struktur yang kaku dari budaya Islam menghalang dari apa yang pada dasarnya adalah agama yang logik dan mengalir".<sup>50</sup>

#### **D. Kesimpulan**

Sebagai rumusan, kajian terkait pemikiran sains yang dilontarkan Abduh dalam tafsir al-Qur'annya, telah melahirkan gagasan yang cemerlang dalam mencorakkan tamadun dunia Islam yang moden dan progresif. *Tafsīr al-Manār* adalah salah satu karya penting dalam tradisi tafsir yang autoritatif dan berpengaruh dalam penafsiran moden yang kemudiannya dikembangkan dan dipelopori oleh *Tafsir al-Marāghī* oleh Ahmad Mustafa al-Marāghī, *Tafsir al-Quran al-Majid* atau *Tafsir al-Nur* oleh Teungku Muhammad Hasbi ash-Shiddieqy, *The Message of the Qur'ān* oleh Muhammad Asad, *Tafsir al-Azhar* oleh Buya Hamka, *Fī Zilāl al-Qur'ān* oleh Sayyid Qutb dan lain-lainnya. Kitab *Tafsīr* tersebut mencerminkan manhaj saintifik dari tafsir al-Qur'ān, dalam mengunjurkan dan merangka penjelasan yang rasional dan inovatif terhadap teks, yang memperlihatkan daya intelektual dan keluasan ijtihadnya dalam nuansa pembaharuan dan pemahaman teks yang integral. Penelitian ini telah memperlihatkan sumbangan Abduh yang bertahan dalam penemuan sains klasik dan moden dan menyingkap nilai-nilai universal dari sains yang diperincikan dari ide-ide rasionalnya dan kemajuan harakat saintifik di masa kehidupannya. Abduh melontarkan pandangan sains yang kritis yang digagaskan dari pengetahuan Qur'ānik yang fundamental. Rumusannya memberi kesan penting terhadap nuansa politik dan dakwah semasa yang digarap dari idealisme dan filsafat sains yang diilhamkan oleh al-Afghani dan manhaj saintifik yang dirumuskannya. Dalam penulisannya Abduh membawa manhaj sains yang kompeten selari dengan khittah dan cita-cita nahdah yang dilakarkannya

---

<sup>47</sup> Shihatah, Abdullah Mahmud, *Manhaj al-Imam Muhammad 'Abduh fī Tafsir al-Qur'an al-Karim* (Cairo: Matba'at Jami'ah al-Qahirah, 1984).

<sup>48</sup> Barbara Freyer, Stowasser, *Women in the Qur'an, Traditions and Interpretations* (Oxford University Press, 1994), 34.

<sup>49</sup> Abdullah Saeed, *The Qur'an: An Introduction* (New York: Routledge, 2008), 209.

<sup>50</sup> Mark Sedgwick, *Muhammad Abduh*, 1.



yang telah melonjakkan pengaruh reform dan ilmu dan memperkenalkan falsafah sains yang berkesan di dunia Islam.

## Referensi

Abduh, Muhammad. *The Theology of Unity (Risalat al-Tawhid)*, translated by Ishaq Musa‘ad, & Kenneth Cragg. Kuala Lumpur: Islamic Book Trust, 2004.

Abdullah Saeed. *The Qur‘an: An Introduction*. New York: Routledge, 2008.

Adnan, Mohamed Yusoff, ‘Al-Imam Muhammad ‘Abduh: Tokoh Pembaharuan Ilmu Tafsir’. PhD diss., Universiti Kebangsaan Malaysia, 2005.

Albert, Hourani, *Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939*. Cambridge: Cambridge University Press, 1962.

Amir, Ahmad Nabil. *Muhammad Abduh’s Contributions to Science and Technology*. Saarbrücken, Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2015.

Amir, Ahmad Nabil. *Sumbangan Imam Muhammad Abduh kepada Sains dan Teknologi*. Kuala Lumpur Islamic Renaissance Front, 2017.

Aziz al-Azmeh. *Islam and Modernities*, 2nd edition. London: Verso, 1996.

Barbara Freyer, Stowasser. *Women in the Qur‘an, Traditions and Interpretations*. Oxford University Press, 1994.

Charles C. Adams. *Islam and Modernism in Egypt: A Study on the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad ‘Abduh*. Russell & Russell: New York, 1933.

Charles Kurzman ed., *Modernist Islam, 1840-1940: A Sourcebook*. Oxford University Press, 2002.

Dominican, J. Jomier. *Le Commentaire Coranique Du Manar*. Paris: G.P. Maisonneuve & Cie., 1954.

Gibb, H.A.R., ‘Studies in Contemporary Arabic Literature’. *Bulletin of the School of Oriental Studies*, London, vol. iv, 1928.

Hamka, *Sejarah Perkembangan Pemurnian Ajaran Islam di Indonesia*. Djakarta: Tintamas, 1961.

Hendrik, Kraemer. *Agama Islam*. Djakarta: Badan Penerbit Gredja dan Zending, 1928.

‘Imarah, Muhammad. *Al-A‘mal al-Kamilah* [Complete Works]. 3 vols. Beirut: n.p., 1972.

‘Imarah, Muhammad. *A‘mal al-Kamilah*. Alexandria: Bibliotheca Alexandrina, 2005.

J.J.G. Jansen. *The Interpretation of the Koran in Modern Egypt*. Leiden: E.J. Brill., 1980.

Johann, Bussow. 'Muhammad 'Abduh: The Theology of Unity', in *Religious Dynamics under the Impact of Imperialism and Colonialism*. Brill, 2017, 141-159.

Kenneth Cragg. 'The Modernist Movement in Egypt' in Richard N. Frye, ed., *Islam and the West*. The Hague: Mouton & Co., 1957.

Khoury, Nabil Abdo. 'Islam and Modernization in the Middle East: Muhammad 'Abduh, An Ideology of Development'. Tesis Ph.D., State University of New York, Albany, 1976.

Livingston, John W., 1995. 'Muhammad 'Abduh on Science', *The Muslim World*, Vol. lxxxv, no.3-4 (July-Oct, 1995), 215-234.

Malcolm H. Kerr. *Islamic Reform: the Political and Legal Theories of Muhammad 'Abduh and Rashid Rida*. Los Angeles: University of California Press.1966.

Muhammad, Hamidullah. "Ernest Renan and Jamal al-Din Afghani: Foremost Representatives of Two Cultures", *The Islamic Review* (May-June, 1958), 33-35.

Nikki, R. Keddie. *An Islamic Response to Imperialism: Political and Religious Writings of Sayyid Jamal ad-Din "al-Afghani"*. University of California Press, 1968.

R. Stephen Humphreys. *Mu'awiya ibn Abi Sufyan*. Oxford: Oneworld publications, 2006.

Rida, Muhammad Rashid. *Tarikh al-Ustadh al-Imam ash-Shaykh Muhammad 'Abduh*. Cairo: Matba'at al-Manar, 1906.

Rida, Muhammad Rashid. "*al-Tajdid wa al-tajaddud wa al-mujaddidun*" (Renewal, Renewing, and Renewers). *al-Manar*. Vol. 31, no. 10 (July 1931), pp. 770-777.

Sedgwick, Mark. *Muhammad Abduh*. Oxford: Oneworld Publications, 2010.

Shihatah, Abdullah Mahmud. *Manhaj al-Imam Muhammad 'Abduh fi Tafsir al-Qur'an al-Karim*. Cairo: Matba'at Jami'ah al-Qahirah, 1984.

Uthman Amin. *Muhammad 'Abduh*. Translated by Charles Wendell. Washington, D.C.: n.p., 1955.

Yvonne Yazbeck Haddad. "Muhammad Abduh: Pioneer of Islamic Reform", in Ali Rahnema, ed., *Pioneers of Islamic Revival*. UK, London: Zed Books, 1994.